

## Projecte Erasmus KA1 «Homo Sum» a l'Institut Salvador Espriu

**A**quest estiu cinc professores de l'Institut Salvador Espriu de Salt han realitzat cursos de formació a l'estranger dins del programa Erasmus KA1. Els cursos escollits se centraven en la millora del nivell de llengua estrangera, la innovació metodològica o l'aprofundiment en la cultura i societat anglesa. L'experiència, com la de l'estiu anterior en què van participar quatre professores més, ha estat molt positiva i enriquidora, i l'alumnat del centre gaudirà dels beneficis que aquests ensenyaments han suposat per a la pràctica docent de les docents participants.

I quins són aquests beneficis? En són molts i diversos. En primer lloc, el professorat participant ha tingut l'oportunitat de millorar i innovar en la seva pràctica docent, però aquesta innovació no queda reduïda al petit grup de professorat participant, ans al contrari, s'expandeix com taca d'oli per tot el claustre per tal de fer-la sostenible en el temps i que els canvis siguin substancials i duradors. D'aquests cursos de formació es nodreixen molts dels projectes d'innovació del centre, tals com el programa GEP, que permet a l'alumnat rebre classes de diferents matèries en llengua anglesa, els intercanvis i produccions escolars en llengua francesa o la innovació metodològica a partir de l'ús de les tecnologies TAC.

L'Institut Salvador Espriu té una llarga tradició d'uropeïtzació. Molt abans dels actuals programes Erasmus, els alumnes del centre ja viatjaven a França i participaven en mostres de teatre en francès arreu d'Europa, des de França a Hongria passant per Itàlia. Aquesta tradició ha anat evolucionant amb el pas dels anys i s'ha anat consolidant en l'ADN del centre. La participació en la mostra de teatre de Toulouse continua essent un dels estímuls de l'alumnat de llengua francesa, les estades a França s'han consolidat amb un intercanvi estable amb Lycées francesos els darrers cursos i els programes Comenius han donat pas als actuals Erasmus. Especialment, el projecte KA2 Experience Art, coordinat des d'Alemanya, va suposar la participació de l'institut en un programa on l'alumnat de

Salt compartia experiències amb estudiants de cinc centres estrangers. Novament, el 2017 el projecte actual Homo Sum va ser seleccionat per un programa Erasmus KA1.

Aquest projecte, especialment ambiciós, té una duració de



dos anys per poder distribuir millor la formació del professorat i el posterior impacte, i compta amb una altra innovació, en la qual el centre esdevé pioner. Es tracta d'una observació de bones pràctiques a nivell europeu, el jobshadowing; perquè un dels avantatges més grans de la formació europea és la possibilitat de compartir i debatre experiències educatives amb professorat d'altres països europeus. Aquest intercanvi d'idees i recursos enriqueix els participants i a través d'ells el centre esdevé molt present i accentua la seva identitat europea. En llocs tan diferents entre si com Lisboa, Londres, Dublín, Lió o Oxford, s'ha compartit la realitat de l'Institut Salvador Espriu, un centre d'alta complexitat compromès amb una educació de qualitat i en valors, i aquesta presència a Europa permet teixir noves aliances amb centres que s'hi vulguin associar i endegar altres projectes.

El jobshadowing consisteix en l'observació in situ de la pràctica docent. Com indica el seu nom en anglès, implica convertir-se literalment en l'ombra de la persona que observem. En termes pedagògics el docent convidat observa el seu col·lega europeu elaborant un diari d'observacions que l'ajudaran a aplicar les innovacions apreses a la seva aula. L'Institut Salvador Espriu ha establert aquest contacte amb el Liceo Benedetto Croce de Palermo i aquest curs ja ha iniciat les primeres pràctiques d'observació en ambdós centres. El mes de març dues docents de l'Espriu es van traslladar a Palermo i posteriorment el centre va acollir una delegació palermitana encapçalada per la seva directora. Durant aquest curs estan previstes dues sessions més d'intercanvi de bones pràctiques. Els dos centres comparteixen reptes comuns com la integració de l'alumnat nouvingut a l'aula o l'adaptació de les metodologies per a l'alumnat amb necessitats educatives especials. Ambdós han desenvolupat algunes estratègies comunes com la utilització del teatre com a eina metodològica o l'aplicació de la metodologia AICLE. El debat metodològic analitzarà aquests i altres recursos per trobar elements comuns amb els quals seguir treballant.

En uns temps convulsos, on la idea d'Europa es veu qüestionada i no sabem si es tracta d'un somni bonic, una utopia o una realitat tangible que hem d'anar consolidant entre tots, on els ideals d'una societat democràtica es veuen amenaçats, cal recordar les paraules del savi humanista Erasmus de Rotterdam: "l'esperança més gran d'una nació resideix en l'educació dels seus joves".

